**第八期 城市文學**

**目次**

**編輯室報告** 蘇淑燕

**研究論文**

林松燕 《勸服》小說中的空間救贖

高瑟濡 湯瑪斯‧摩爾《蒙兀兒公主》裡的富饒東方世界

蘇淑燕 布爾加科夫和帕烏斯托夫斯基作品中的電車

**學海省思**

陳戈 洛特曼和他的符號學思想(譯者序)

洛特曼 彼得堡的象徵體系與城市符號學

**研究特區**

林盛彬 城市漫遊者波赫士的詩意與哲思

宋麗玲 葛多思《慈悲》小說中的城市空間

林德祐 記憶的摺痕—─莫迪亞諾的創作美學

何芳 淺議彼得堡的象徵意義

王亞民 中國現代文學與俄僑文學中的上海

龔雅雪 大城市中的小人物──談丹尼洛夫的散文

謝志偉 從阿姆斯特丹到京都──讀兩則文學文本

柴紅梅 二十世紀日本文學與大連