
淡江外語論叢 December 2014 No. 24

目 錄

Black Justice: Walter Mosley's History Writing/Righting Project in <i>Little Scarlet</i>	錢欽昭 1
La lengua española culta a principios del siglo XVII de puño y letra de Francisco de Quevedo. Un análisis filológico.	葉汐帆 23
Soledad y otros temas existenciales en <i>Fiesta al noroeste</i>	蔡淑惠 48
Transferencias interlingüísticas de alumnos taiwaneses de ELE: observaciones sobre sus ejercicios de traducción inversa	徐彩雯 68
巴爾札克與卡斯特侯爵夫人—從感情問題到政治問題	甘佳平 95
穆阿瓦德《森林》：血緣與身世的「承諾」	梁蓉 122
小島信夫「馬」論—作品の象徴性に着目して—	楊琇媚 145
エコロジー理論から見る日本伝統的食文化「うなぎ」 —3・11の啓発による自然との調和を目指して—	曾秋桂 160

志賀直哉『和解』論—叙述に着目して

..... 王嘉臨 175

ЛИЧНОСТЬ И ТВОРЧЕСТВО М.Ю.ЛЕРМОНТОВА В
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ РЕЦЕПЦИИ Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО

..... 莫思可 191

〈本期送審論文共 19 篇，共 10 篇獲推薦，2 篇未獲推薦，7 篇尚在審查中〉

《淡江外語論叢》審稿辦法變更啟事

說明：茲因本刊經費拮据，自 25 期（2015 年 6 月）起，將由紙本改為電子刊物，並修改本刊審稿辦法第四條如下：

原條文：四、評審費：每篇論文校內審 500 元，校外審 1,000 元，送第三人審查者由作者自行負擔 1,000 元。

修正文：四、評審費：每篇論文每位評審費用 1,000 元，共 2,000 元由投稿人自行負擔，於投稿時以郵局現金袋掛號寄至本刊，送第三人審查者仍由作者自行負擔 1,000 元。

Tamkang Studies of Foreign Languages and Literatures No. 24

CONTENTS

No. 24 December 2014

Black Justice: Walter Mosley's History Writing/Righting Project in <i>Little Scarlet</i> Chyan, Chin-Jau	1
The Spanish language at the beginning of the 17th century. A philological analysis of a letter written by Francisco de Quevedo Rachid Lamarti	23
Loneliness and other existential themes in <i>Fiesta al noroeste</i> Tsay, Su-Hui	48
Interlinguistic Transfer of Taiwanese SFL Students: Observations on Their Inverse Translation Exercises Hsu, Tsai-Wen	68
Balzac and The Marquise de Castries--From love to political questions Kan, Chia-Ping	95
The "Promise" of Blood and Lineage: A Critical Reading of Mouawad's <i>The Forest</i> Liang, Zong	122
A study on Kojima Nobuo " <i>Uma</i> ": focused on the symbolism of the work Yang, Hsiu-Mei	145
The Japanese traditional gastronomic culture "eel " seen from ecology theory: Aim at harmony with nature from enlightenment of 3.11 experience Tseng, Chiu-Kuei	160
The Research about " <i>Wakai</i> " by Shiga Naoya -Focus on the theory of narrative-	

.....	Wang, Chia-Lin	175
Lermontov's personality and creativity In the reader's reception of dostoevsky	
.....	О.В.МОСКОВСКИЙ	191