

讓世界看見臺灣—2018 淡水福爾摩莎國際詩歌節今起跑

淡水文化基金會與世界詩人運動組織（Movimiento Poetas del Mundo，簡稱 PPdM）連續三年合作舉辦「淡水福爾摩莎國際詩歌節」，今年結合國立臺北藝術大學、真理大學及淡江大學共同參與，增益在地大學教育的國際文學交流。「2018 淡水福爾摩莎國際詩歌節」將有阿根廷、澳大利亞、玻利維亞、加拿大、哥倫比亞、塞普勒斯、厄瓜多、埃及、薩爾瓦多、德國、以色列、義大利、庫德斯坦、馬其頓、墨西哥、摩洛哥、祕魯、波多黎各、西班牙、敘利亞及荷蘭等 21 國詩人，於 9 月 21 至 27 日間來臺交流，共計 46 位國內外「世界詩人」一同進行深度的淡水訪程。

同時，也規劃為期兩個月的系列活動，包含淡水文化園區—穀牌倉庫《詩情海陸》特展、淡水捷運詩展、校際詩歌論壇、當代詩歌講座、國際詩人專題演講暨座談等。在詩歌節交流之後，詩歌節策展人李魁賢更將於翌年初編譯國內外詩人交流作品，出版《福爾摩莎詩選·2018 淡水》，如同 2016 淡水福爾摩莎國際詩歌節後出版《福爾摩莎詩選·2016 淡水》，2017 淡水福爾摩莎國際詩歌節後出版《福爾摩莎詩選·2017 淡水》，發行交流至國內外，成為具有在地文化代表性的淡水國際詩集。

以詩歌作為國際文化交流的途徑，國際間多年來已有一些國家盛行在其文化城市舉辦國際詩歌節慶。知名的尼加拉瓜格瑞那達（Granada）自 2005 年起連年舉辦格瑞納達國際詩歌節（El Festival Internacional de Poesía de Granada），從而在 2016 年經多國詩人支持連署，正式向聯合國教科文組織（UNESCO）申登「世界文化遺產城市」，足證經由詩人間的跨國交流互動，可以將各國的文化經驗分享國際，促進世界整體文化內涵的提昇與創新。

淡水，作為臺灣北部最早與海外交流通商的港埠，具備舉辦國際詩歌節的諸多優越條件，首先，淡水山河秀麗，風光明媚，而且交通便捷；其次，淡水城市歷史的發展，從原住民凱達格蘭平埔族、漢族福系和客系，與西班牙人、荷蘭人、滿清人、日本人等，多元族群文化融匯，造就共生共榮的生活場景；再次，淡水在文化傳承上，深受馬偕傳道影響成為臺灣現代教育與藝術文化的發祥地，藝術文化人才輩出享富盛名。

我們相信，詩是最能表現心靈之美的載體，希望能透過淡水福爾摩莎國際詩集的發行交流引起國內外讀者心中的深層共鳴。淡水文化基金會努力藉著舉辦福爾摩莎國際詩歌節，穩健在地發展世界文化城市的永續腳步，期待經由詩歌的交流和傳播，進一步累積與振興淡水國際城市的實質條件；讓世界看見臺灣。

活動網址：<https://fipftamsui.weebly.com/>

活動粉絲頁：<https://www.facebook.com/tamsui.poetry>

活動詳情如下：

名稱	內容	日期	地點
國際詩展	遇見詩	9/1-10/31	捷運淡水站
	閱讀詩	9/8-9/30 (逢週一休展) 9:30-17:00	淡水文化園區—穀牌倉庫 C 棟藝文展演中心
	詩的聚會所	9/15-10/14	淡水亞太飯店
	尋找詩歌	9/8、9/15、9/22、9/29 導覽活動 週六 14:00-15:00	捷運淡水站 1 號出口集合

名稱	內容	日期	地點
當代詩歌講座	大學校園的詩教育	9/9(日)14:00-15:30 引言： 李魁賢 第20屆國家文藝獎得主 與談： 林盛彬 淡江大學西語系副教授 蔡造珉 真理大學台灣文學系主任	淡水文化園區一殼牌倉庫 C棟藝文展演中心
	詩與公眾	9/30(日)10:00-11:30 引言： 李魁賢 淡水福爾摩莎國際詩歌節策展人 與談： 許慧明 淡水文化基金會董事長 顏神鈇、張淳善、李若玫等詩展青年工作群	淡水文化園區一殼牌倉庫 C棟藝文展演中心
詩書發表會	《2018 詩情海陸第3集》 《福爾摩莎詩選·2017 淡水》	9/21(五)16:30-18:00	淡水文化園區一殼牌倉庫 C棟藝文展演中心
開幕暨 詩歌朗誦	國立臺北藝術大學	9/22(六) 10:00-11:30 開幕式暨詩歌朗誦 芭蕾舞：Roberta Di Laura (義大利) 歌曲演唱：Angelo Torchia (義大利) 詩歌朗誦：國內外詩人代表	研究大樓 2F 國際會議廳
校際詩歌	國立臺北藝術大學	9/22(六) 15:30-17:30 詩生異語—詩人與學生的對話	教學大樓 C403 教室
	真理大學	9/26(三) 9:30-11:30 滬尾藝文探訪(限校內師生參加)	大禮拜堂、牛津學堂、牧師樓、姑娘樓、馬偕故居、教士會館
	淡江大學	9/26(三)13:00-17:00 13:00-13:30 開幕暨致詞 13:30-15:00 國際詩人專題演講暨座談 ※西語組(306教室) 玻利維亞 Pilar Pedraza 玻利維亞女作家及其環境 秘魯 Daniel Cubas Romero 創造性人物 秘魯 Ricardo Calderón Gutiérrez 邁阿密秘魯文化學院作為推廣機構及其定位 墨西哥 Horacio Saavedra 擁有紙翅膀的堅實女子 ※英語組(307教室) 以色列 Gili Haimovich 希伯來語和英語—兩種語言間的詩旅 加拿大 Nora Atalla 詩歌如何? 摩洛哥 Benaissa Bouhmala 詩與人性—朝向詩的國際性 摩洛哥 Dalila Hiaoui 母親訴說孩子的故事—世界第一所大學創辦人 15:30-17:00 詩歌朗誦	守謙國際會議中心 306、307 翻轉教室

媒體聯絡人：淡水文化基金會執行秘書 | 顏神鈇 電話：02-2622-1928#82 0913-029-290
email: tamsui@tamsui.org.tw